

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Приемы формирования читательской грамотности на уроках литературного чтения

Шаймухаметова К. Т.
учитель начальных классов МОАУ «СОШ № 2»





**Практическая
направленность
знаний,
накопление и
использование
жизненного
опыта ученика,
«знания для
жизни».**

Функционально-грамотная личность

Человек
самостоятель-
ный

Человек
познающий

Человек,
умеющий
жить среди
людей



Читательская грамотность – это

➤ **способность понимать письменные
тексты**

➤ **рефлексировать:**

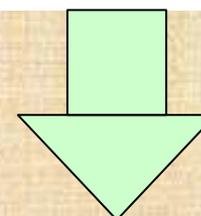
- **размышлять над содержанием;**
- **оценивать прочитанное;**
- **излагать свои мысли о
прочитанном**

➤ **испытывать потребность в чтении**

**Современный
информационный
поток**



**Уровень
читательской
культуры
падает.**



**Формирование у школьника основ
умения учиться и
способности к организации
своей деятельности.**

Источник приобретения знаний - КНИГА



**Уровень
читательской
культуры
падает.**

Поиск новых подходов в использовании уже известных приёмов, форм, методов в работе с текстом и другими речевыми единицами, которые позволят при чтении текстов слить вместе внимание и память, воображение и мышление, эмоции и волю, интересы и установки читателя.

**Сложившийся
опыт работы с
текстом**

+

**Технологии на основе
системно-
деятельностного
подхода**

=

Результат



Неграмотным
человеком завтрашнего
дня будет не тот, кто
не умеет читать,
а тот, кто не научился
при этом учиться.

Э. Тоффлер



Цель мастер-класса:

Познакомить с приёмами
формирования читательской
грамотности и показать их в
практической деятельности.



Ромашка Блума



Цель - с помощью 6 вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции.

*Как звали
главного героя?*

*Почему Котька
не хотел нести
огурцы обратно?*

*Если я
правильно
поняла, то
Котька украл
огурцы?*

*Н. Носов
«Огурцы»*

*Что бы
произошло, если
мама не сказала
Котьке вернуть
огурцы?*

*Как вы
относитесь к
поступку
мальчиков?*

*Как бы вы
поступили на
месте героя?*

Рассказ - ребус

«Никогда никакими силами вы не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно.» Вопрос: чьи это слова?

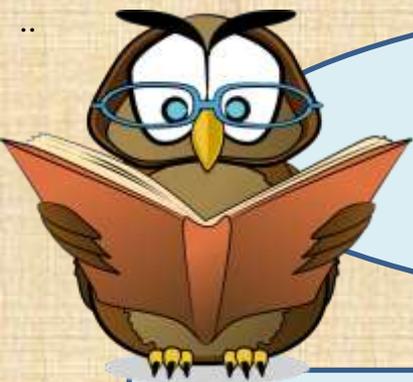
- жил в 19 веке и в начале 20 века, он прожил 82 года, и многое видел за свою длинную и интересную жизнь.*
- он умело шил сапоги и знал 16 языков*
- строил школы для детей крестьян и написал «Азбуку для детей»*
- не любил обувь и практически всегда ходил на босу ногу до самых морозов.*
- у него был ужасный почерк*

Корзина идей

Книга - приманка

Вовремя прочитанная книга - огромная удача. Она способна изменить жизнь.

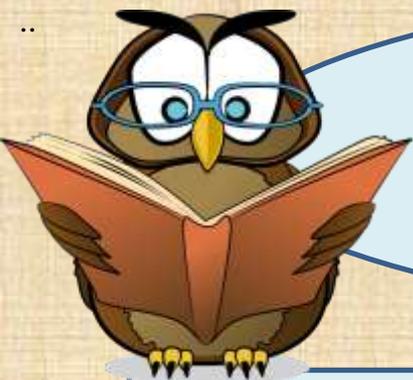




Стратегия чтения - «Толстые» и «тонкие» вопросы

- Кто ?
- Что ?
- Когда ?
- Может ли...?
- Будет ли...?
- Мог ли ... ?
- Было ли ...?
- Как звали ...?
- Верно ли ...?

- Дайте объяснение почему...
- Почему вы думаете.....
- Почему вы так считаете.....
- В чем разница...
- Предположите, что будет...
- Что, если..



Примеры вопросов по тексту В.Гаршина «Лягушка- путешественница»

Тонкие

- *Где сидела лягушка?*
- *С кем лягушка путешествовала?*
- *Куда отправилась лягушка с утками?*
- *Чем лягушка прицепилась к пруту?*
- *Куда упала путешественница?*

Толстые

- *Почему лягушка решила отправиться в дальние края?*
- *Как чувствовала себя лягушка во время путешествия?*
- *Почему не состоялось путешествие лягушки?*
- *Могло ли путешествие лягушки закончиться удачно?*

«Мозайка»

Реконструкция текста

**Формирует умение выявлять
структурную и смысловые части
текста**





Приём «ФОТОРОБОТ»

Проводится после изучения раздела или нескольких. Дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для поединка. Затем выбирается лучший – «знаток».



Приём «Название произведения»

Докажите, что название рассказа выбрано не случайно?

Придумайте 5 названий к рассказу





Антиципация

Антиципация (лат. *anticipatio*)- это предвосхищение, предугадывание содержания.

Прогнозирование содержанию по названию, фамилии автора, словам - опорам.

Восстановление текста с пропущенными элементами

Составление до чтения плана текста по жанру, заглавию и т.д.

Угадывание хода мысли автора при чтении с остановками

ПРИМЕРЫ АНТИЦИПАЦИИ

Восстановите пропущенные в фамилиях поэтов и писателей буквы и соедините их между собой. Ба...ов, Уш...нский, Паус...овский, Биан...и, ...сеева, ...ысоцкая.

Исключение иностранных букв:
QАНRГSЛWИЧFAGHНИНL TVAZBJЛЯ

Выделение фамилии автора из данного ряда по какому - либо признаку. И.А. Крылов, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский

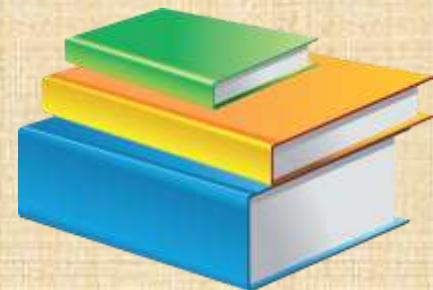
Антиципация гласных: узнайте название произведения
«ПРНЦСС Н ГРШН»

Антиципация с опорой на название и иллюстрации к произведению, ключевые слова, выписанные на доске и т.д.

Антиципация на основе чтения со стопами

Читательский дневник

Цель:
формирование
грамотного
читателя в
условиях
семьи.

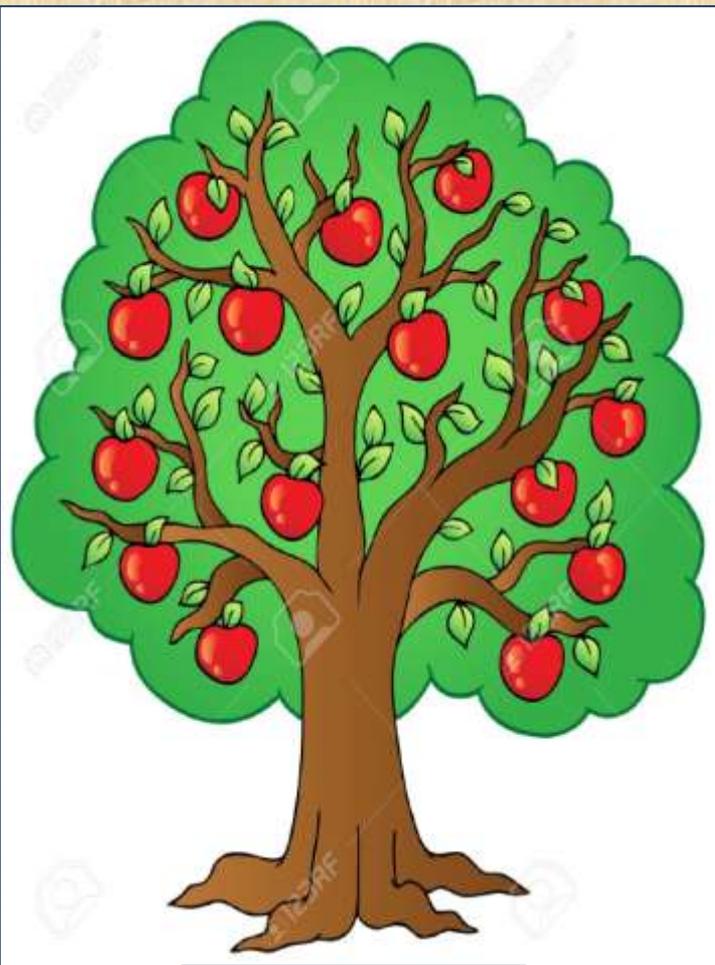


<http://klara20041977.ucoz.site/>



Мои грамотные читатели





**Дерево -
функционально
грамотная личность**
**Вода -
педагогические
технологии и
приемы**
**Яблоки - ключевые
компетенции**
Лейка - учитель